

CONFERENCIA INTERNACIONAL

# La ciudad viva

SEVILLA, 10 y 11 DE ENERO DE 2008



JUNTA DE ANDALUCÍA  
CONSEJERÍA DE OBRAS PÚBLICAS Y TRANSPORTES



© RAFAELA RODRIGUEZ

**L**a Junta de Andalucía está realizando políticas innovadoras de ordenación del territorio, el urbanismo y la vivienda protegida para cumplir con el mandato Constitucional del Derecho a la Vivienda.

Para ello desde el entendimiento del urbanismo como función pública al servicio de los ciudadanos, la Junta de Andalucía está haciendo una política de vivienda con rango de Ley, que garantiza su función social y dignifica la vivienda protegida. Mejorando de esta manera condiciones de hábitat de todos los ciudadanos, tanto en el desarrollo de edificaciones de nueva planta como consecuencia de los crecimientos urbanos, como en la recuperación de la ciudad heredada.

Estas iniciativas suministran las bases de una política de recuperación de la ciudad que responde a las demandas de sostenibilidad y participación, características de una sociedad viva ante las necesidades del siglo XXI para que la vivienda se convierta, efectivamente, en un derecho constitucional, impulsando las políticas de suelo y rehabilitación que permitan el que sea accesible a todos los sectores, sin exclusión y sin segregación, y que incorpore el resto de las políticas sociales y territoriales que actualmente se están desarrollando.

Reflexionar sobre el alcance de las nuevas dinámicas y valorar hasta que punto se está en condiciones de responder adecuadamente desde los instrumentos y organización propios, analizando las iniciativas que responden de manera más acertada a estos nuevos requerimientos se hace preciso para la gestión adecuada de los recursos

Con el ánimo de conjugar estas tareas, integrándolas en un proyecto capaz de incorporar el bagaje técnico, urbano y de gestión, tanto como de contar con una perspectiva cierta sobre el diseño de un territorio abierto a nuevos desafíos, la Consejería de Obras Públicas y Transportes trabaja en las iniciativas capaces de suministrar las bases para una política territorial y urbana que responda a las demandas de sostenibilidad y participación que caracterizan a una ciudad viva.

Esta conferencia internacional «La ciudad Viva», es la continuación de un proceso que culminará con la celebración de un congreso internacional en el que abordemos una propuesta de todos los ciudadanos, agentes y administraciones que están implicados en la recuperación de nuestras ciudades, sobre los derechos y deberes de los ciudadanos en su hábitat: la Carta de Cádiz 2012.

**Concepción Gutiérrez del Castillo**

CONSEJERA DE OBRAS PÚBLICAS Y TRANSPORTES



© RAFAELA RODRIGUEZ

## OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LA CONFERENCIA INTERNACIONAL LA CIUDAD VIVA

La Consejería de Obras Públicas y Transportes pretende con esta conferencia internacional **La ciudad Viva**, consolidar todo el trabajo que ha venido realizando por la recuperación de la ciudad desde una perspectiva integral y con criterios de sostenibilidad urbana. La revalorización y recalificación de los barrios y centros históricos, son el elemento clave de conexión con las personas que viven la ciudad, permitiendo y protegiendo que puedan continuar viviendo en ellos, con mayor calidad en su hábitat y con los equipamientos y servicios necesarios.

Esta ciudad que se encuentra en un proceso de cambio y transformación, debe ser el punto de arranque para plantear una alternativa propia e imaginativa a los desafíos a los que se enfrenta, todo ello mediante el trasvase creativo e innovador de sus rasgos formales, ambientales y culturales.

Esta conferencia, está organizada en cuatro apartados o mesas de debate, que pretenden proyectar un panorama estructurado en el que actividades, intereses, temáticas, iniciativas y experiencias urbanas y territoriales quedan englobadas y atendidas en su interacción sobre el espacio real de la ciudad:

- > La ciudad como organismo vivo.
- > Habitar la ciudad. Del espacio público a la vivienda
- > La ciudad como crisol social
- > La ciudad como centro de innovación





© MAR RUIZ



© RAFAELA RODRIGUEZ

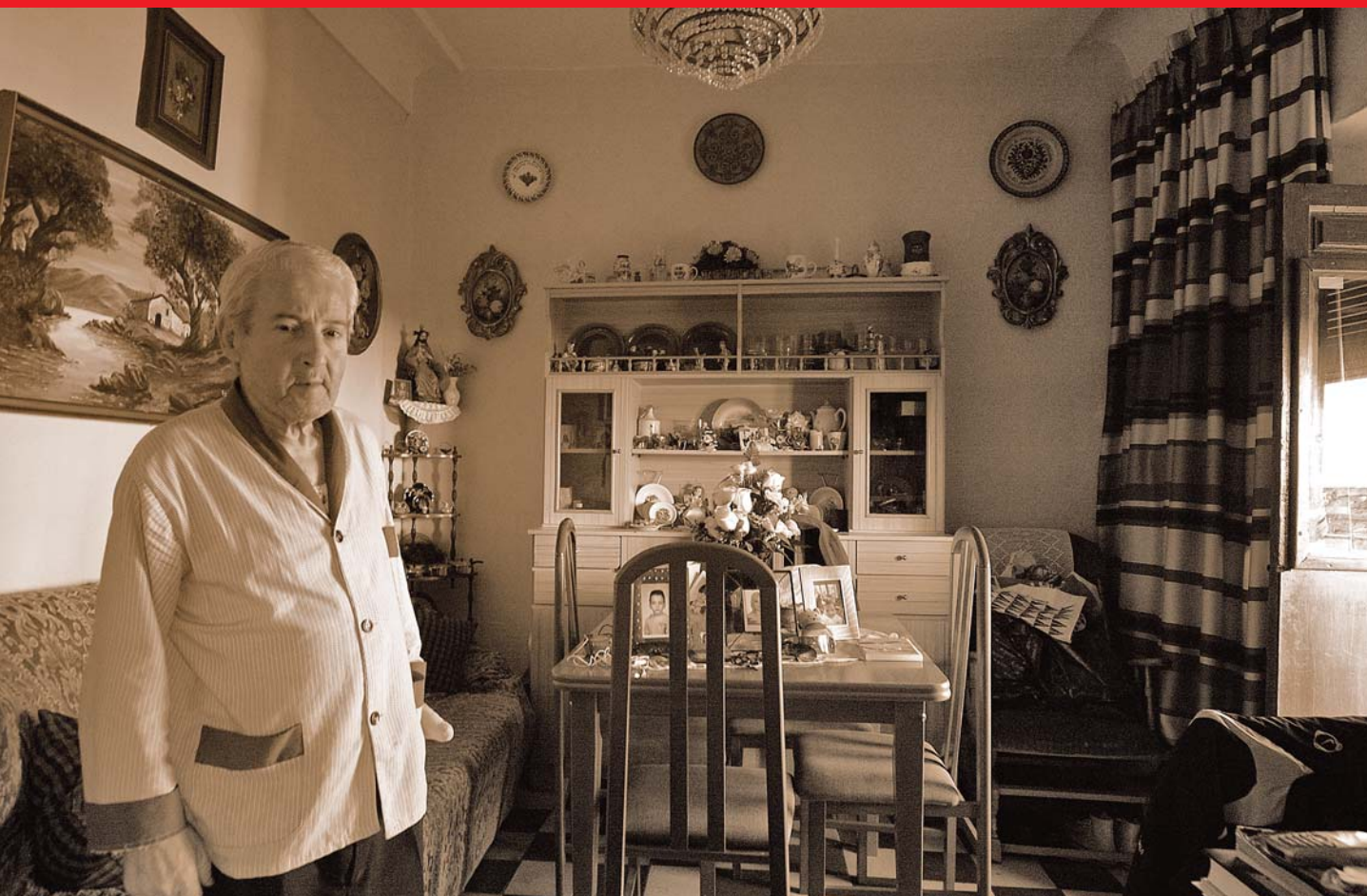
## LA CIUDAD COMO ORGANISMO VIVO

Se plantea como soporte para una reflexión sobre el alcance de las nuevas dinámicas urbanas, preguntándose por las condiciones para una habitabilidad alternativa que responda al mandato común de la ecología y de un nuevo sistema de inmunidad individualizado, por las demandas de sostenibilidad y participación que caracterizan a una ciudad viva.

La metáfora que titula este apartado viene a reconocer, en este comienzo de siglo, la presencia de una segunda naturaleza residenciada en el ámbito de las ciudades actuales. Una naturaleza híbrida, compleja y contradictoria que nos permite hablar de la ciudad como si se tratara de un organismo vivo.

En ella, las categorías y constituciones que han servido de fundamento para la proyección y realización del fenómeno urbanizador moderno, ligado indisolublemente a la construcción de un estatuto democrático formal, estarían comprometidas y en clara obsolescencia. En este sentido, la ciudad como organismo vivo es una apuesta y un proyecto que quiere entender de la necesidad de definir unas nuevas bases para una urbanidad que se corresponda con este nuevo estadio de la civilización humana.

Así, con una apreciación de la ciudad como sistema autoorganizado, se quiere estructurar la información canalizando las diversas aportaciones que se ofrezcan al debate e



© MAR RUIZ

introduciendo, muy especialmente, lo sostenible como referente ineludible hoy día en contraste con lo metabólico, para plantear la necesaria integración de ambas posiciones.

Igualmente, esta visión que permite relacionar desde la ciudad territorios y espacios diversos —urbanos o rurales, abiertos o interiores, productivos o no- como un mismo soporte de vida, que registra condicionantes y requerimientos tan básicos como la gestión de los recursos y residuos, la calidad de vida y salud urbana o los lugares de encuentro ciudadano, posibilitará una revisión de los paisajes participados, de los entornos y ambientes favorables que nos caracterizan e identifican como singularidad ante otras comunidades.

Se cuenta para ello con una serie de opiniones de especialistas que, desde diversas técnicas como la arquitectura, la sociología o la geografía, vienen a centrar el debate: **Andrés Perea Ortega** con «La ciudad negociadora de lo social y herramientas de sostenibilidad», **Luis Castro Noriega** desde las «Metáforas orgánicas de lo urbano: soluciones para una habitación ambiental» o **Juan Ojeda Rivera** con la lectura de la «ciudad viva como ciudad inteligente», lanzan propuestas alternativas en la consideración de la vivienda en la ciudad o en el territorio, en el tratamiento productivo y social de sus propios enclaves y en un nuevo pacto social por el uso y el disfrute de la vida urbana en su interacción sobre el espacio real de la ciudad.

## HABITAR LA CIUDAD. DEL ESPACIO PÚBLICO A LA VIVIENDA

No es un compartimiento estanco, sino que conjuntamente con las otras mesas, forman parte de una urdimbre donde las temáticas territoriales, urbanas, arquitectónicas, sociales, económicas e ideológicas, van tejiendo un universo complejo cuyo mapeo ha de ser necesariamente multidireccional, recogiendo así nuestra mirada poliédrica sobre una realidad que pretendemos sostenible.

Esta mesa, tiene como objeto central la vivienda, un derecho social reconocido en la Constitución y que ha estado siempre como objetivo central de investigación, de reflexión compartida y de acción por parte de la Consejería de Obras Públicas y Transportes. Han sido tres los Seminarios celebrados bajo el título de «Acerca de la Casa», que se abrieron al debate en América Latina en el «Encuentro Hacia Cádiz 2012», de manera que esta mesa ha de partir necesariamente de esta base, sobre la que avanzar de una manera cohesionada con el resto de las miradas con las que se plantean las tres mesas restantes.

Para centrar el debate, planteamos el siguiente decálogo:

1. La vivienda como célula primara para construir el ecosistema urbano.
2. Cómo construir el gradiente entre espacio público y espacio privado: «Del espacio de ciudadanía al espacio de vecindad».
3. La sostenibilidad no está asociada exclusivamente a la producción de la ciudad nueva, sino a la ciudad toda, potenciando la ciudad existente.
4. La cultura doméstica obedece igualmente a un proceso evolutivo desde la forma de entender el mundo por parte de una comunidad.
5. La reflexión sobre el habitar, y su posterior ejecución, es uno de los factores claves de la cultura de esa comunidad, ya que incluye sus contenidos simbólicos.
6. Las nuevas demandas sociales piden una mayor flexibilidad de los modelos de vivienda, tal vez excesivamente anquilosados desde la normativa en programas tipo para familias convencionales cada vez menos representativas.
7. Investigar sobre nuevos mecanismos que permitan adaptarse a las necesidades específicas del habitante, donde la cantidad pueda permutarse por calidad o volumen.
8. El concepto de rehabilitación habrá de ampliarse para dar cabida a los procesos de reciclaje.
9. Sustituir las normativas vigentes por otros mecanismos que, garantizando la calidad del producto, permitan una interpretación contemporánea de la cultura del habitar en cada ámbito geográfico, evitando la proliferación de los modelos funcionalistas, en pro de mantener la calidad de nuestra ciudad viva.
10. Impulsar las políticas de suelo y vivienda que permitan el que sea accesible a todos los sectores sociales, sin exclusión y sin segregación.



© MAR RUIZ

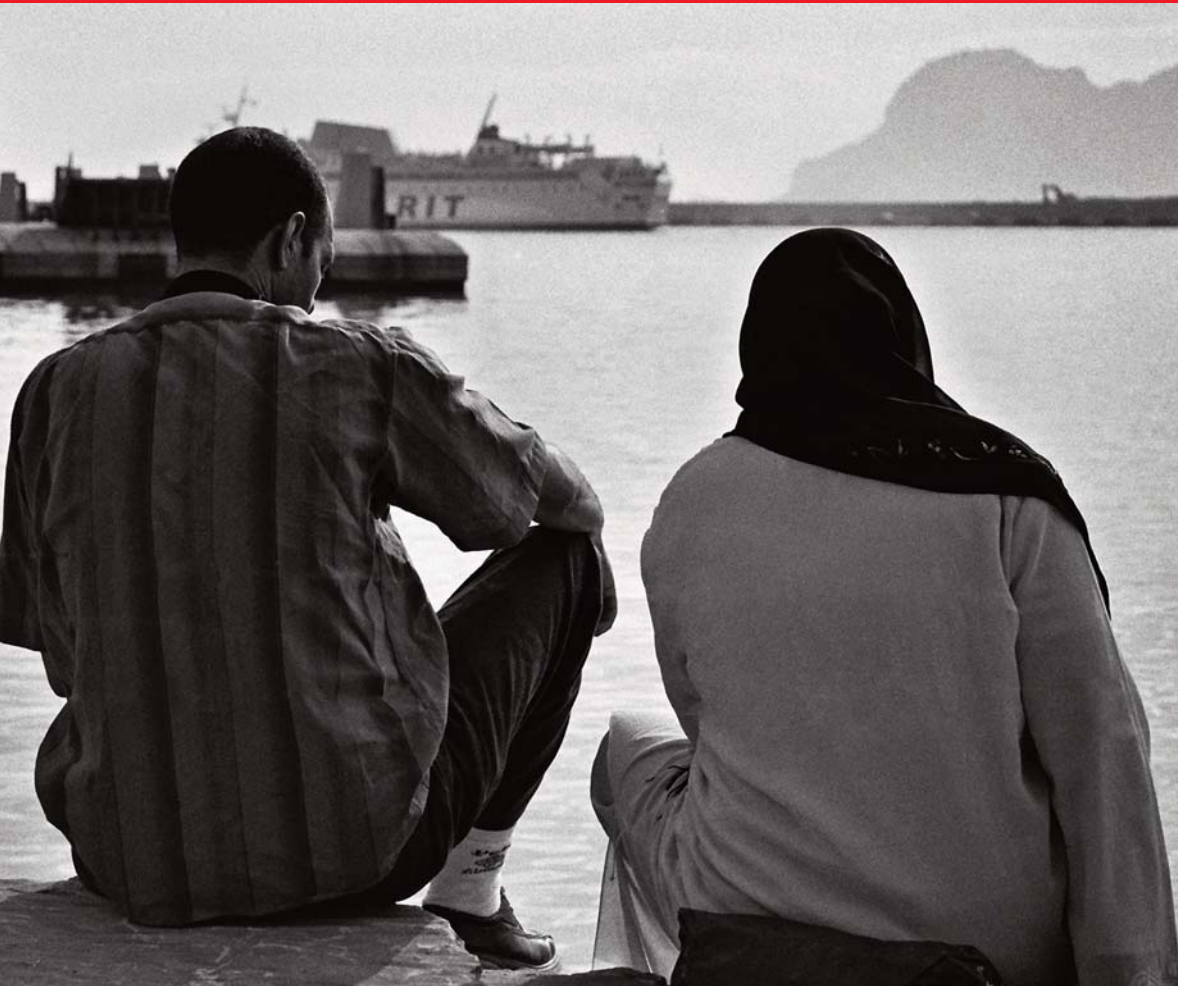
### LA CIUDAD COMO CRISOL SOCIAL

Expone **Jesús Martín-Barbero** que Aristóteles pensaba que una ciudad sin heterogeneidad no podía llamarse tal. Y es heterogénea por muchas cuestiones: por la diversidad figuras de *ciudadanía* que la habitan (legales e ilegales, de primera, de segunda, de tercera, étnicas y de género, reterritorializadas y diaspóricas); por las muchas tensiones que la habitan, desgarrándola y a la vez dinamizándola.

**Julio Alguacil**, rastrea en su sentido histórico y etimológico que hace aparecer a la ciudad como el «lugar» donde los sujetos han podido encontrarse para mejorar sus condiciones de vida de forma común. La ciudad resulta, probablemente, el satisfactor más complejo y efectivo de las necesidades humanas en cuanto a subsistencia, protección, seguridad, creación, participación, recreo, identidad, libertad, porque produce relación, comunicación, conocimiento, pensamiento, innovación. Pero, de manera paradójica, la ciudad es el espacio del conflicto, porque la habitan diferencias, divergencias, oposiciones, que en sus encuentros/desencuentros se van modificando.

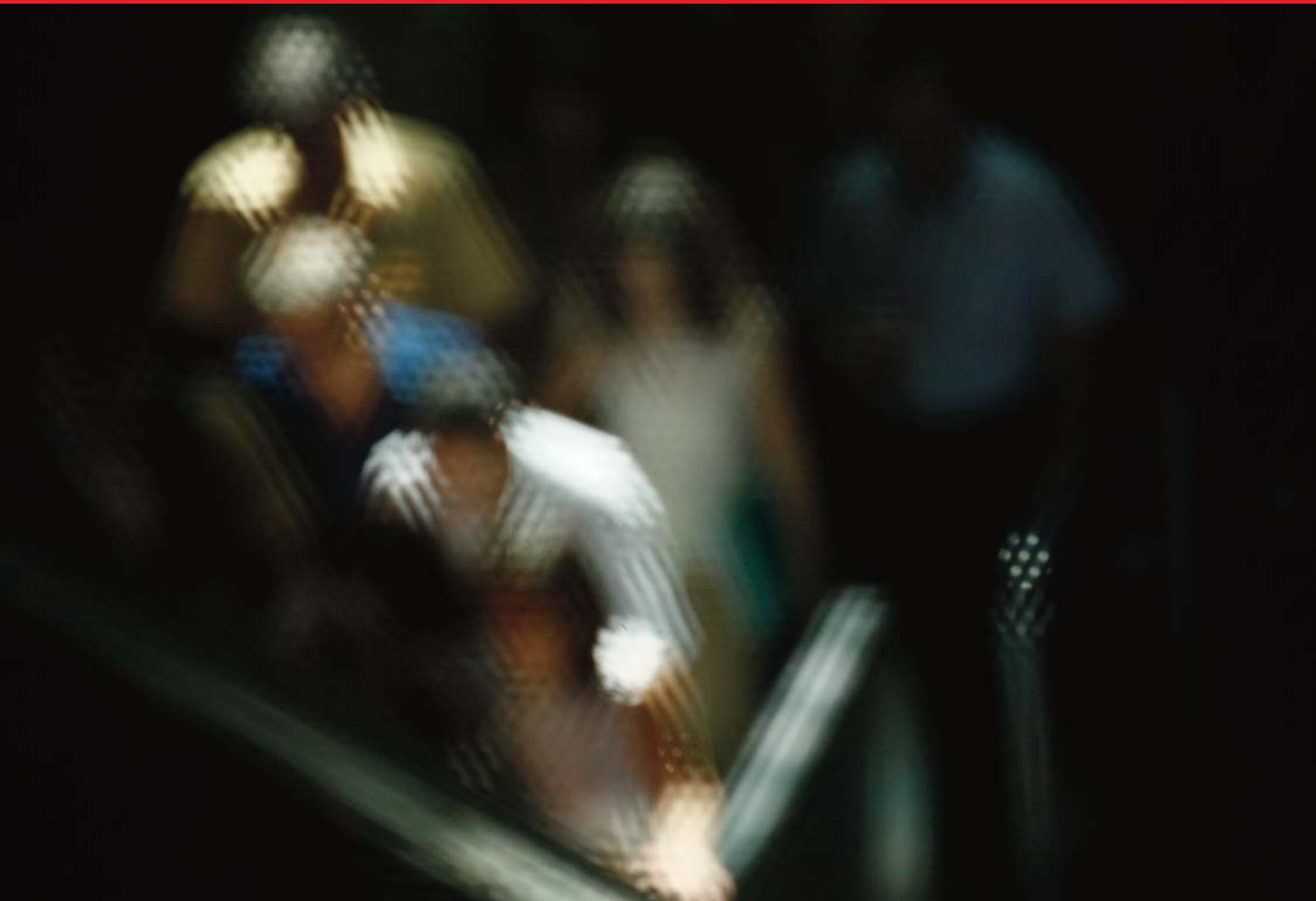
En una ciudad con estas características, y que además crece desmesuradamente, dejando atrás una escala humana, que permita y posibilite el encuentro, recuperar las experiencias del compartir: ¿es posible habitarla desde/por una ciudadanía con capacidad para apodarse de ella, para tomar la calle, para tomar la VIDA con mayúsculas?





© RAFAELA RODRIGUEZ

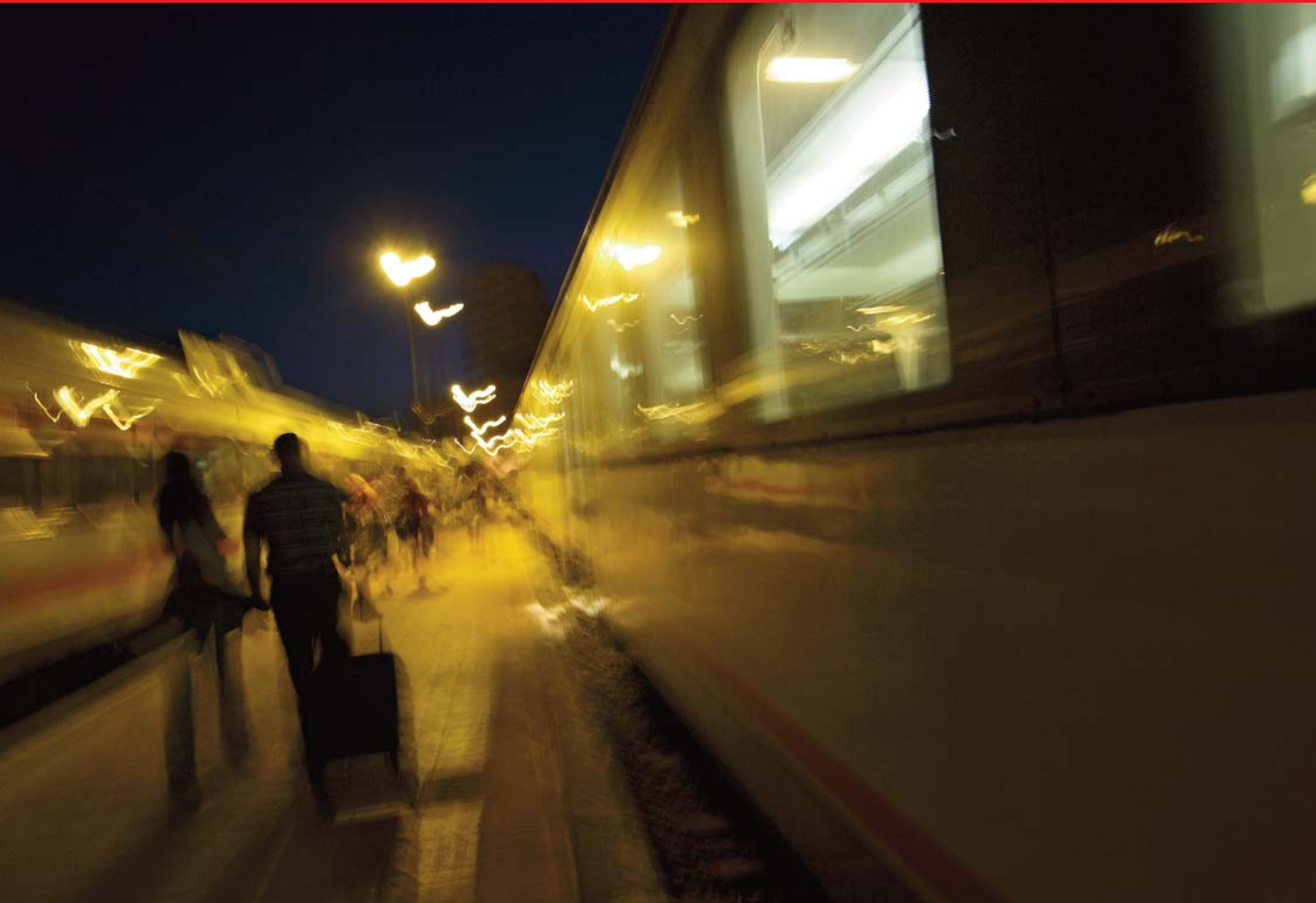
Carolina Junco y Victoria Frensel, adentrándose en una mirada desde la mujeres hacia la ciudad, inciden en que pese a que las Administraciones cuentan actualmente con directrices desde al Unión Europea en materia igualdad de género, no dejan de asaltarnos preguntas en torno a las políticas actuales sobre la ciudad como ¿cuáles son las necesidades (y de quién) que satisfacen? Pareciera más bien, que contemplan las necesidades de una persona «tipo»: hombre adulto, sin restricciones físicas, con un nivel adquisitivo medio-alto y un empleo de jornada completa fuera de su vivienda, que utiliza un medio de transporte privado (o sea un coche). Pero la vida de muchas mujeres, y de un número importante de la población que no corresponde a ese perfil de persona «tipo», evidencia la necesidad de una mayor cercanía e interrelación entre espacios como la vivienda, las actividades económicas, equipamientos, comercios, ocio.



© RAFAELA RODRIGUEZ

La actual concepción urbanística (o al menos su plasmación práctica en la mayoría de las ciudades) dificulta tanto la vida cotidiana, como la sostenibilidad ambiental por el mayor gasto energético que supone, como la posibilidad del encuentro entre las personas al desaparecer puntos centrales para la vida como los mercados, las plazas, las calles para el habitar y no sólo para el transitar... La ciudad se nos «escapa», y al intentar atraparla nos encontramos con ausencias: en nuestra memoria, hay que recurrir a los mapas de metro, de autobús, a los centros comerciales para ubicarnos; en nuestros sentimientos, se nos hace extraña la calle y se llena de miedos al otro, al extraño, al extranjero, al diferente, ¿pero diferente a quién?; en nuestras prácticas, la calle se nos muestra en horarios y territorios, que parecen tener dueños/jefes sin rostro, con normas no escritas, pero susurradas al oído de cada persona; hasta en nuestros sueños...

Muchas preguntas nos asaltan entre estos susurros, y quizás las más difíciles de contestar vienen de la mano de los para qué y los cómo: ¿para qué las ciudades? ¿para quienes? ¿cómo hacer que las distintas «partes» y «artes» que construyen las ciudades puedan encontrarse para soñar las ciudades que habitarán mañana?



© RAFAELA RODRIGUEZ

## LA CIUDAD COMO CENTRO DE INNOVACIÓN

pretende una reflexión acerca de la función de las ciudades como nodos impulsores de la creación y transmisión del conocimiento, como centros de innovación y la relación de ésta con la producción de riqueza.

*Sensu* contrario, el análisis de la decadencia de las ciudades cuando, por insuficiencia de la capacidad de innovar las actividades productivas se van quedando reducidas a las del mero autoconsumo, a las actividades destinadas a la prestación de servicios básicos a sus propios habitantes, y en todo caso, con el aderezo de un crecimiento urbano convertido en motor económico en si mismo.

El contexto de esta reflexión, es el de las ciudades de límites difusos, o de los territorios urbanizados continuos, en un marco cultural y económico mundializado, —el mundo como aldea global—, en la era postfordista, de cambios tecnológicos y sociales crecientemente acelerados y de la acción omnipresente del mercado como factor de «ordenación territorial y urbana»

**Salvador Moreno Peralta** pone el énfasis en la necesidad de huir de reacciones nostálgicas de modelos urbanos anteriores por estériles y frustrantes y propone aceptar esas nuevas realidades no por complacencia sino como objeto de investigación transformadora de las mismas aprovechando su potencialidad y combatiendo sus tendencias no deseables.

Una visión optimista y heterodoxa, pero tremendamente lúcida y militante, que tiene más de aceptar un reto difícil desde una óptica de humildad científica, —solo podemos trabajar con la realidad «realmente existente»— que con la actitud, más oportunista, de hacer de la necesidad virtud.

**Luis Enrique Alonso**, partiendo de una óptica igualmente lúcida y comprometida acerca de esas realidades, se centra más en el análisis de los riesgos que esas dinámicas urbanas desatadas por el mercado provocan, en el sentido de generar una creciente desafección de la población en tanto que ciudadanos, las tendencias a la desvertebración de la ciudad como ámbito de organización social y de práctica del ejercicio de derechos y obligaciones y en la necesidad de producir estrategias tendentes a la reconstrucción de la ciudadanía social.

09:00 > 9:30 **RECEPCIÓN Y ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN**

09:30 > 10:00 **INAUGURACIÓN OFICIAL**  
Junta de Andalucía

10:00 > 10:15 **SESIÓN APERTURA**  
Comité organizador de la Conferencia Internacional «La Ciudad Viva»

10:15 > 14:00 **La Ciudad como organismo vivo**

COORDINAN

José Ramón Moreno Pérez  
ARQUITECTO, PROFESOR DE LA ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE SEVILLA

Félix de la Iglesia Salgado  
ARQUITECTO, PROFESOR DE LA ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE SEVILLA

10:15 > 11:00 **CONFERENCIA MAGISTRAL**  
Andrés Perea Ortega  
ARQUITECTO, PROFESOR DE LA ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE MADRID  
«La ciudad negociadora de lo social y herramientas de sostenibilidad»

11:15 > 11:00 **CAFÉ**

11:30 > 12:45 **MESA**  
Luis Castro Nogueira  
SOCIOLOGO, PROFESOR DE FILOSOFÍA Y METODOLOGÍA DE LAS CIENCIAS SOCIALES, UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID  
«Metáforas orgánicas de lo urbano: soluciones para una habitación ambiental»

Juan Ojeda Rivera  
GÉOGRAFO, CATEDRÁTICO DE GEOGRAFÍA URBANA, UNIVERSIDAD PABLO OLAVIDE, SEVILLA  
«Ciudad viva - ciudad inteligente»

12:45 > 14:00 **COLOQUIO**

14:00 > 16:00 **PAUSA > PAUSA-ALMUERZO**

16:00 > 19:00 **Habitar la ciudad. Del espacio público a la vivienda**

COORDINA

Francisco Gómez Díaz  
ARQUITECTO, PROFESOR DE LA ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE SEVILLA

16:00 > 16:45 **CONFERENCIA MAGISTRAL**  
Monique Eleb  
SOCIOLOGA Y PSICÓLOGA, PROFESORA DE LA ESCUELA DE ARQUITECTURA PARÍS-MALAQUAIS, (FRANCIA)  
«Del espacio público a la vivienda»

16:45 > 18:00 **MESA**

Francisco Torres Martínez  
ARQUITECTO  
«En torno a la casa: aspectos simbólicos y globalización»

Antonio Manuel Reis Cabrita  
ARQUITECTO, PROFESOR CATEDRÁTICO ESCUELA SUPERIOR DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA, VISEU (PORTUGAL)  
«La ciudad habitable»

18:00 > 19:00 **COLOQUIO**

19:00 > 20:30 **PAUSA >**

20:30 > **Debates de una «ciudad viva»**

COORDINA

Agustín Martínez Morales

Miguel Ríos  
CANTANTE DE ROCK

Almudena Grandes  
ESCRITORA

<p>09:00 &gt; 11:45</p>	<p><b>La ciudad como crisol social</b></p> <p>COORDINA  <b>Montserrat Rosa Caro</b>                  SOCIOLOGA,                  DIRECTORA DEL COMISIONADO PARA EL POLIGONO SUR,                  PROFESORA DE SOCIOLOGIA,                  UNIVERSIDAD PABLO OLAVIDE, SEVILLA</p>	<p>09:00 &gt; 09:45 <b>CONFERENCIA MAGISTRAL</b>  <b>Jesús Martín Barbero</b>                  FILÓSOFO, DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN, UNIVERSIDAD DEL VALLE EN CALI (COLOMBIA)  <b>«Urbanias y ciudadanías. Mutaciones socioculturales y nuevos modos de habitar la ciudad»</b></p> <p>09:45 &gt; 11:00 <b>MESA</b>  <b>Victoria Frensel</b>                  PEDAGOGA SOCIAL  <b>Carolina Junco Díaz</b>                  PSICÓLOGA  <b>«La ciudad en la vida»</b>  <b>Julio Alguacil Gómez</b>                  SOCIOLOGO, PROFESOR, UNIVERSIDAD CARLOS III, MADRID  <b>«Recuperar la ciudad, recuperar la convivencia»</b></p> <p>11:00 &gt; 11:45 <b>COLOQUIO</b></p>
<p>11:45 &gt; 12:15</p>	<p><b>PAUSA &gt; CAFÉ</b></p>	
<p>12:15 &gt; 14:15</p>	<p><b>La ciudad como centro de innovación</b></p> <p>COORDINAN  <b>Fernando Conde Gutiérrez del Álamo</b>                  SOCIOLOGO  <b>Joaquín Aramburu Maqua</b>                  ARQUITECTO</p>	<p>12:15 &gt; 13:30 <b>MESA</b>  <b>Salvador Moreno Peralta</b>                  ARQUITECTO  <b>«La ciudad como espacio de conocimiento (el barrio del conocimiento)»</b>  <b>Luis Enrique Alonso Benito</b>                  CATEDRÁTICO DE SOCIOLOGÍA, FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS, UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID  <b>«La ciudad postfordista y la reconstrucción de la ciudadanía social»</b></p> <p>13:30 &gt; 14:15 <b>COLOQUIO</b></p>
<p>14:15 &gt; 16:00</p>	<p><b>PAUSA &gt; PAUSA-ALMUERZO</b></p>	
<p>16:00 &gt; 16:45</p>	<p><b>PONENCIA DE CIERRE</b>  <b>Los derechos ciudadanos</b></p> <p>COORDINAN  <b>Fernando Conde Gutiérrez del Álamo</b>                  SOCIOLOGO  <b>Joaquín Aramburu Maqua</b>                  ARQUITECTO</p>	<p><b>Luis Ortega Álvarez</b>                  CATEDRÁTICO DE DERECHO ADMINISTRATIVO, UNIVERSIDAD DE CASTILLA LA MANCHA,                  DIRECTOR DE LA ACADEMIA DE DERECHO PÚBLICO EUROPEO  <b>«Hacia la carta de Cádiz»</b></p>
<p>16:45 &gt; 18:30</p>	<p><b>SESIÓN DE SÍNTESIS</b></p>	
<p>18:30 &gt;</p>	<p><b>CLAUSURA Y PRESENTACIÓN PRÓXIMO CONGRESO EN 2009</b></p>	
<p>20:30 &gt;</p>	<p><b>Debates de una «ciudad viva»</b></p> <p>COORDINA  <b>Agustín Martínez Morales</b>                  PERIODISTA,                  DIRECTOR INFORMATIVOS DE LA CADENA SER Y LOCALIA, GRANADA.</p>	<p><b>Luis García Montero</b>                  POETA, PROFESOR DE LITERATURA ESPAÑOLA, UNIVERSIDAD DE GRANADA  <b>Carlos Castilla del Pino</b>                  NEUROLOGO, PSIQUIATRA Y ENSAYISTA</p>



© MAR RUIZ

## LA CIUDAD VIVA

### UN ESPACIO DE DEBATE PARTICIPATIVO

«La ciudad viva» es una iniciativa que se inscribe dentro de un proyecto político de mejora de la habitabilidad urbana y territorial, a través del diseño social, técnico, sostenible y productivo de los espacios públicos y domésticos de nuestras ciudades.

Reflexionar sobre el alcance de las nuevas dinámicas introducidas en territorios tan complejos, valorar hasta que punto siguen siendo válidos los instrumentos de los que se disponen o analizar las iniciativas que responden de manera más adecuada a estos nuevos requerimientos, son tareas obligadas en estos primeros años del siglo XXI.

Para ello se pretende configurar un espacio común de debate donde reunir tanto el conjunto de iniciativas y experiencias desarrolladas en los últimos años en distintos ámbitos sociales y geográficos de la producción urbana y arquitectónica, como los diversos materiales que han servido de referencia a las mismas.

Un soporte desde el que abrir sentidos y propuestas de actuación para la vida de los ciudadanos en los tiempos venideros: en la casa y el barrio, en la ciudad o los territorios de los que participa. Unas ideas y unos materiales que se desvelarán para el conjunto de ciudadanos, agentes y expertos en un proceso de participación diferenciado, con distintas intensidades y medios.

El proceso de trabajo que ahora se inicia se estructura siguiendo dos líneas de desarrollo que se interactúan en el tiempo multiplicando sus efectos.

La primera estaría conformada por la celebración anual de una serie de Conferencias Internacionales que comienzan en el año 2008, continúan con el Congreso de 2009 con «La Carta de los Derechos Ciudadanos: Carta de Cádiz» y culminarán formando parte del encuentro «Cádiz 2012».

Sus diversos contenidos responden a las iniciativas formuladas por un grupo de expertos de toda Andalucía, recogidas en sucesivos documentos que se han venido elaborando a lo largo de estos meses por el Comité Organizador que preparan la primera Conferencia Internacional: «La ciudad viva». Ésta, con un formato de exposiciones-conferencias magistrales unidas a mesas de debate donde recoger sugerencias, se estructura en cinco apartados: «La ciudad como organismo vivo», «Habitar la Ciudad. Del espacio público a la vivienda», «La ciudad como crisol social», «La ciudad como centro de innovación» y, actuando de manera transversal, «La ciudad sostenible», dirigido cada uno de ellos por diferentes coordinadores.

La segunda línea de trabajo se residencia en la página web Red de Ciudades Sostenibles y se denomina «Foro ciudad viva». Actuando como instrumento y espacio común de reflexión, debate y relación entre Andalucía — América — Arco Mediterráneo, tiene un doble objetivo: recoger las conclusiones de lo que ha sido un proceso de elaboración y análisis de las políticas urbanas que se han venido realizando años atrás y están representadas por el «Foro de Centros Históricos», «Foro de Arquitectura Industrial», «Foro Barriadas: Nuevos Centros Urbanos», el «Encuentro sobre arquitectura y vivienda en

Andalucía y América Latina», y por otra parte, ser el soporte interactivo que permita recoger y transmitir las conclusiones y contenidos de las sucesivas Conferencias a la vez que el nodo de una Red en la que se encuentren y dialoguen las diferentes experiencias de los ámbitos geográficos del Mediterráneo, Sudamérica y Europa. En este sentido, se pretende partir de la experiencia llevada a cabo por la Cooperación Internacional, articulando sus contactos, recogiendo sus resultados y convocando a una interacción cruzada de todos sus participantes. Para ello, y como acto previo a la Conferencia Internacional de enero de 2008, se ha constituido la «Red del conocimiento para una ciudad sostenible» en una convocatoria abierta a los agentes de la cooperación, de las universidades, profesionales, asociaciones e instituciones interesados en la adecuada habitabilidad de la ciudad.

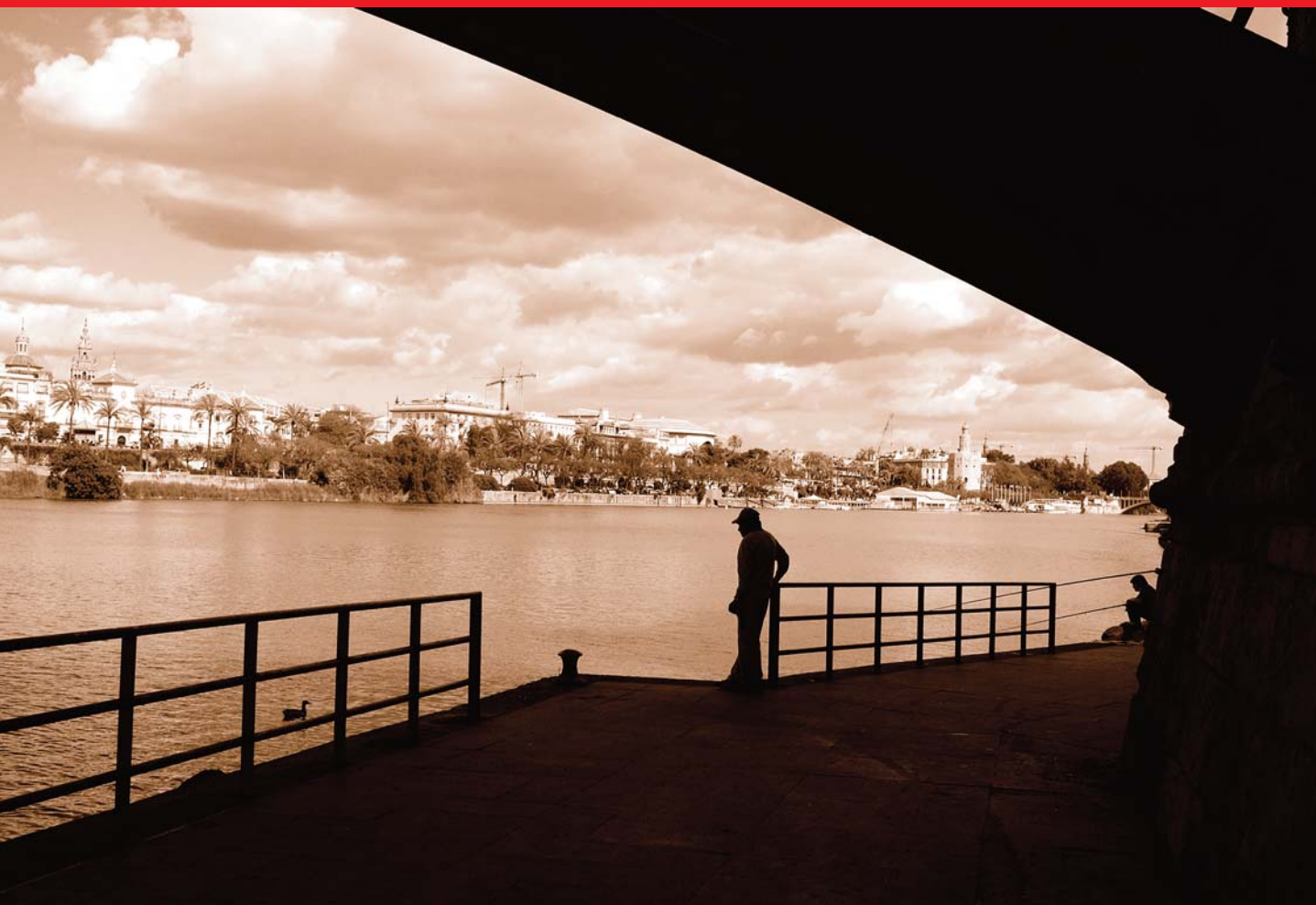
El «**Foro ciudad viva**» se instrumentaliza a través de un soporte informático que, con formato de base de datos activa, permite archivar y gestionar toda la documentación y propuestas utilizadas, tanto las ya elaboradas — que se plantean como soporte inicial en los distintos Foros realizados y por la Cooperación Internacional, como las nuevas que se generen por las diferentes mesas y congresos hasta el 2012, además de las aportaciones de los agentes sociales o económicos y los ciudadanos e instituciones. Se pretende, de esta manera, que pase a convertirse en una referencia para una sociedad sensibilizada con las problemáticas de la habitabilidad de su entorno.

Sobre esta base de datos actúan varios motores de búsqueda — desde los más simples y convencionales a los más elaborados y creativos— que permiten múltiples entradas en extensión y profundidad a las diferentes capas que polarizan conceptualmente los contenidos de la base; a ello se añade una dinamización personalizada para cada usuario en su búsqueda. La intención es que este instrumento se convierta en una guía que active y convoque a las instancias investigadoras, productivas, innovadoras y participativas interesadas en dar una respuesta integrada al problema del ciudadano, de la habitación y de los espacios de la ciudad y el territorio.

Su funcionamiento será cambiante, aglutinador y creativo en su desarrollo temporal, ya que permitirá visualizar y manejar sintéticamente una información y unas propuestas que actualmente permanecen segregadas o al menos inconexas tanto espacial como temporalmente. Hablamos, por tanto, de un soporte interactuado, activo e inteligente que se nutre con la continua participación de todos sus visitantes y de la activación puntual realizada por los materiales incorporados por los Congresos.

Su diseño y materialización entrelaza los niveles de lo real y lo virtual como dimensiones de mutua y creciente colaboración en la sociedad de la segunda globalización, persiguiendo con ello convertirse en un lugar para la integración de aquellas iniciativas investigadoras más avanzadas, así como de los movimientos sociales y las iniciativas del mercado más innovadoras, además de las propuestas políticas que apuestan por la transversalidad.

La malla abierta que se quiere construir con este diseño se hará extensiva a todos los agentes y ámbitos de nuestra sociedad, contando para ello con la convergencia en la misma de las diferentes instituciones que tienen entre sus competencias y objetivos la mejora de los entornos habitados. Esta apuesta parte de la constatación de que es ne-



© MAR RUIZ

cesario un nivel de integración creciente y complejo entre las diferentes iniciativas productivas, sociales y económicas y entre las políticas y los agentes que actúan en el territorio de Andalucía y persiguen un desarrollo sostenible y participado.

Así pues, dos líneas de trabajo interactuadas, desarrolladas en los próximos cuatro años, que complementarán y servirán de base al objetivo de cualificar nuestros entornos habitables y alcanzar una suficiente dotación de viviendas que atiendan a los sectores sociales que hoy se encuentran fuera del mercado, como paso previo a dar respuestas al compromiso recogido en el nuevo Estatuto de Andalucía, de reconocer el derecho a una vivienda digna.

#### ORGANIZA

Consejería de Obras Públicas y Transportes  
Junta de Andalucía

Concepción Gutiérrez del Castillo  
Consejera de Obras Públicas y Transportes

Luis García Garrido  
Viceconsejero de Obras Públicas y Transportes

Rafael Pavón Rodríguez  
Director General de Arquitectura y Vivienda

#### COMITÉ ORGANIZADOR

Joaquín Aramburu Maqua,  
Arquitecto.

Manuel Calvo Salazar,  
Biólogo.

José Luís Cañavate Toribio,  
Urbanista.

Fernando Conde Gutiérrez del Álamo,  
Sociólogo

Francisco Daroca Bruño,  
Arquitecto

Francisco Gómez Díaz,  
Arquitecto.

Félix de la Iglesia Salgado,  
Arquitecto.

Miguel Ángel Mancheño Segarra,  
Abogado.

Fermín Moral Cabeza,  
Consejero Delegado de las Áreas de Rehabilitación y  
Parque Público de Vivienda.

Rafael Pavón Rodríguez  
Director General de Arquitectura y Vivienda

José Ramón Moreno Pérez,  
Arquitecto.

Manuel Ramos Guerra,  
Arquitecto.

José Rodríguez Galadí,  
Jefe del Servicio de Rehabilitación.

Montserrat Rosa Caro,  
Socióloga.

Federico Salmerón Escobar,  
Coordinador de la Red de Ciudades Sostenibles

#### SECRETARÍA DE LA CONFERENCIA

Red de Ciudades Sostenibles  
Consejería de Obras Públicas y Transportes  
Junta de Andalucía  
[www.redciudadesostenibles.org](http://www.redciudadesostenibles.org)

#### COORDINADORES DE LOS BLOQUES TEMÁTICOS

##### LA CIUDAD COMO ORGANISMO VIVO

José Ramón Moreno Pérez, Arquitecto  
Félix de la Iglesia Salgado, Arquitecto

##### POONENTES

Andrés Perea Ortega, Arquitecto  
Luis Castro Nogueira, Doctor en Filosofía  
Juan Ojeda Rivera, Geógrafo

##### HABITAR LA CIUDAD. DEL ESPACIO PÚBLICO A LA VIVIENDA

Francisco Gómez Díaz, Arquitecto

##### POONENTES

Monique Eleb, Socióloga y Psicóloga  
Francisco Torres Martínez, Arquitecto  
Antonio Manuel Reis Cabrita, Arquitecto.

##### LA CIUDAD COMO CRISOL SOCIAL

Montserrat Rosa Caro, Socióloga

##### POONENTES

Jesús Martín Barbero, Doctor en Antropología y Semiótica  
Victoria Frensel, Pedagoga social  
Carolina Junco Díaz, Psicóloga  
Julio Alguacil Gómez, Sociólogo

##### LA CIUDAD COMO CENTRO DE INNOVACIÓN

Fernando Conde Gutiérrez del Álamo, Sociólogo  
Joaquín Aramburu Maqua, Arquitecto.

##### POONENTES

Salvador Moreno Peralte, Arquitecto  
Luis Ortega Álvarez, Catedrático de Derecho Administrativo

##### DEBATES DE UNA «CIUDAD VIVA»

Agustín Martínez Morales, Periodista

##### POONENTES

Almudena Grandes, Escritora  
Miguel Ríos, Cantante de rock  
Luis García Montero, Poeta  
Carlos Castilla del Pino, Neurologo, Psiquiatra y Ensayista

#### FORO CIUDAD VIVA

Coordinadores

José Ramón Moreno Pérez, Arquitecto  
Félix de la Iglesia Salgado, Arquitecto

#### SECRETARÍA TÉCNICA

Travel Dos

#### IMAGEN Y DISEÑO

Martín Moreno y Altozano. Estudio de diseño y comunicación

#### FOTOGRAFÍAS

Rafaela Rodríguez y Mar Ruiz

#### IMPRESIÓN

Julio Soto