

# La ciudad viva como URBS

QUITO 8, 9 y 10 de Julio de 2009

## Transformación del Vivero de Expo'92

España, Sevilla

**0759**

**Áreas Temáticas:** Tecnología e innovación urbanas, Urbanismo responsable. Ordenación sostenible, Metabolismo urbano. Ecología, Educación, participación y arte, Salud urbana. Entornos saludables, Laboratorio urbano, Tejido urbano. Paisaje e imagen

**País:** España

**Región:** Andalucía

**Municipio:** Sevilla

**Área de actuación:** Antiguo Vivero De La Exposición Universal De 1992

**Año de Inicio:** Enero 2007

**Año de Fin:** Hasta 2010

**Organismo Responsable:** Parque del Alamillo - Empresa Pública del Suelo de Andalucía

**Inversión:** 2.000.000 €

**Persona Contacto:** Adolfo Fernández Palomares



### Transformación del Vivero de Expo'92 para su incorporación al Parque del Alamillo

Una vez que la Consejería de Obras Públicas y Transportes asumió la gestión del vivero, se encargó un estudio ecológico y una propuesta de ordenación al grupo de investigación GECONAT, dependiente de la Cátedra de Ecología de la Universidad de Sevilla, bajo la dirección del catedrático D. Enrique Figueroa Clemente.

Como resultado de dicho estudio se puso de relieve la gran biodiversidad existente en el vivero tanto de flora como de fauna y su potencialidad como "fuente" para el propio Parque del Alamillo y otros espacios del sistema verde de Sevilla. También se contrastó la viabilidad de su transformación de acuerdo con los requerimientos de la Consejería de Obras Públicas:

- Quitar el carácter productivo al vivero.
- Incorporarlo al Parque del Alamillo.
- Preservar su carácter de reserva de flora y fauna.
- Poner en valor, de cara al uso público, su colección botánica y las instalaciones existentes como centro de educación ambiental y centro de interpretación del Parque.

Las determinaciones principales de la ordenación son planteadas desde diferentes enfoques y acaban concretándose en actuaciones coordinadas:

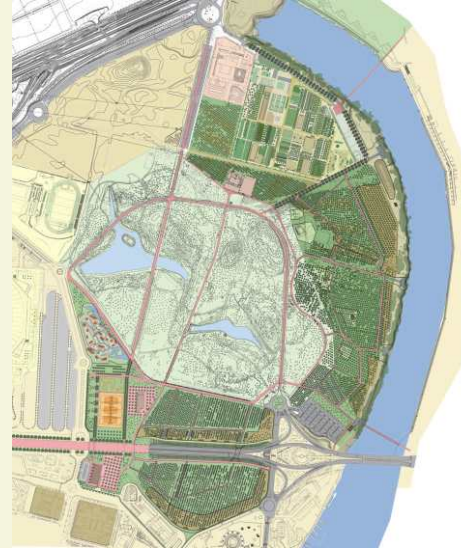
- Enfoque botánico: Se ha enfatizado el valor del conjunto como colección botánica, herencia de la Exposición Universal de 1992, representativa de la vegetación de todos los continentes.
- Enfoque ecológico: Se han desarrollado los principios y criterios que presiden la ordenación ecológica y se ejemplificarán

# La ciudad viva como URBS

QUITO 8, 9 y 10 de Julio de 2009

con las actuaciones concretas llevadas también a cabo. Se pondrá de relieve la importancia del Sistema Verde de Sevilla, la necesidad de cuidarlo y las posibilidades de aplicación en el territorio de algunas de las actuaciones del vivero.

-Enfoque paisajístico: Se diseñarán actividades que permitan a los visitantes comprender qué es el paisaje, cuáles son los valores paisajísticos del vivero y, muy especialmente, los orientados a poner en valor los herbazales, incluso cuando están agostados.



## Contexto Geográfico:

El Parque del Alamillo pertenece a los términos municipales de Sevilla y Santiponce. Situado en la zona norte de la Isla de la Cartuja, actualmente tiene una superficie aproximada de 50 Ha, estando prevista su ampliación hasta las 100 Ha aproximadamente.

El vivero está dentro de las actuaciones previstas en el Proyecto de ampliación del Parque del Alamillo y los terrenos están integrados por la margen derecha del Guadalquivir en el meandro de San Jerónimo, las huertas de naranjos colindantes, el Vivero y los espacios existentes entre el Parque, el Estadio Olímpico y el Parque Tecnológico de la Cartuja.

La proximidad con el río, la vegetación existente y colindante, tanto la agrícola de las huertas de naranjos como la autóctona del parque actual o la más ornamental y alóctona del vivero, el carácter aislado del uso público de algunas zonas y la gestión desarrollada hacen del vivero, y por extensión del Parque del Alamillo, un espacio especialmente valioso desde el punto de vista ecológico, poseyendo una singular biodiversidad florística y faunística en comparación con otros parques similares.

## Contexto Social:

El Parque fue construido por la Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía a través de la Empresa Pública de Suelo de Andalucía con motivo de la Exposición Universal de 1992. Su inauguración tuvo lugar el 12 de octubre de 1993. La positiva valoración del Parque por los ciudadanos se fundamenta en su diseño, su mantenimiento, su seguridad y sus actividades ciudadanas, orientadas a cualificar y fortalecer la relación con las personas y entidades usuarias del mismo.

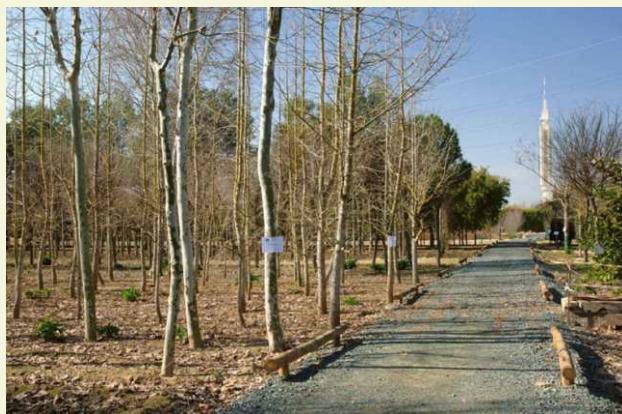
El Parque del Alamillo constituye una importante pieza del sistema verde de Sevilla por su extensión, su posición, su biodiversidad y por su gestión totalmente orientada a los ciudadanos usuarios del mismo y a la preservación de los valores ambientales de este enclave. En la actualidad el Parque está en proceso de ampliación para incorporar los terrenos colindantes: vivero, naranjales y antiguos aparcamientos de autobuses de Expo'92. Los terrenos del Parque forman parte de la vega del Guadalquivir. Sus suelos tienen una gran fertilidad, una variada vegetación y agua abundante.

## Contexto Histórico:

El origen del Vivero, al igual que el del propio Parque del Alamillo, hay que situarlo en las actuaciones llevadas a cabo en la Isla de la Cartuja con motivo de la celebración en Sevilla de la Exposición Universal de 1992. Entre los múltiples requerimientos para la construcción del recinto de la Exposición figuraba el ajardinamiento de sus espacios públicos, probablemente uno de los resultados más brillantes de aquel acontecimiento. Por ello, la Oficina del Comisario

## La ciudad viva como URBS

QUITO 8, 9 y 10 de Julio de 2009



General de la Exposición encargó al Departamento de Botánica de la Universidad de Sevilla, dirigido por el Catedrático D. Benito Valdés Castrillón, la elaboración del "Plan de Reforestación del Polígono de La Cartuja". Entre las previsiones del Plan figuraban las relativas a los viveros como instalaciones imprescindibles para gestionar adecuadamente todo el proceso de ejecución de la jardinería en circunstancias muy condicionadas por los plazos, las interferencias con obras civiles y de edificación.

La Sociedad Estatal para la Exposición Universal Sevilla 1992 gestionó la construcción y explotación de varios viveros, uno de los cuales fue precisamente el de la Cartuja, construido sobre terrenos propiedad de la Junta de Andalucía, en el que finalmente se acopiaron las existencias de todos los demás una vez clausurada la Exposición. A partir de ese momento el vivero fue gestionado por la Empresa Pública de Suelo de Andalucía, después por el Ente Público Puertos del Estado durante 10 años y nuevamente, desde el 30 de septiembre de 2005, por la citada Empresa Pública de Suelo de Andalucía para su incorporación a la ampliación del Parque del Alamillo.

**Diagnóstico:**

El vivero posee determinadas singularidades que lo han convertido en un enclave de gran valor ecológico. Entre dichas singularidades cabe destacar la riqueza de su vegetación tanto en variedad como en número de ejemplares, su gran extensión de aproximadamente 10 Ha., su proximidad al Río Guadalquivir y al Parque del Alamillo, el aislamiento del uso público y la baja agitación causada por su manejo como vivero.

En casi todos los casos los árboles existentes son singulares por su tamaño y edad, siendo su estado muy desigual: desde ejemplares de primera calidad a otros de calidades inferiores. En la práctica totalidad de las parcelas el marco era muy denso, como correspondía a un vivero en producción, y por tanto incompatible con el desarrollo equilibrado y saludable de las plantas en situación normal.

**Objetivos:**

El reto principal de la ordenación y de la gestión del vivero es compatibilizar adecuadamente la buena conservación de los recursos naturales que contiene con el uso público del espacio. Ambos requisitos son irrenunciables y se han compatibilizado de la siguiente manera:

En primer lugar se ha adoptado el criterio de que, en caso de conflicto entre ambos, primen los criterios de conservación. En segundo lugar se ha dividido el vivero en dos partes, una abierta al público sin restricciones, que es la correspondiente al núcleo de construcciones del centro de interpretación, invernadero, umbráculo, etc. y por otra parte, la correspondiente a las plantaciones, que por su fragilidad será

# La ciudad viva como URBS

QUITO 8, 9 y 10 de Julio de 2009



## **Evolución-Situación actual:**

El proceso de transformación del vivero está aún en curso y su finalización e inauguración se prevén para el próximo 12 de octubre, coincidiendo con el 16º aniversario del Parque del Alamillo.

Esto no ha impedido que se hayan producido visitas guiadas por el vivero durante su transformación por parte de usuarios del parque, teniendo las mismas muy buena acogida.

La respuesta del ecosistema en cuanto al crecimiento de las poblaciones animales ha sido muy positiva, se ha podido contrastar el aumento en el número de especies y de individuos, demostrando así la mejora de la actividad ecológica en el vivero.

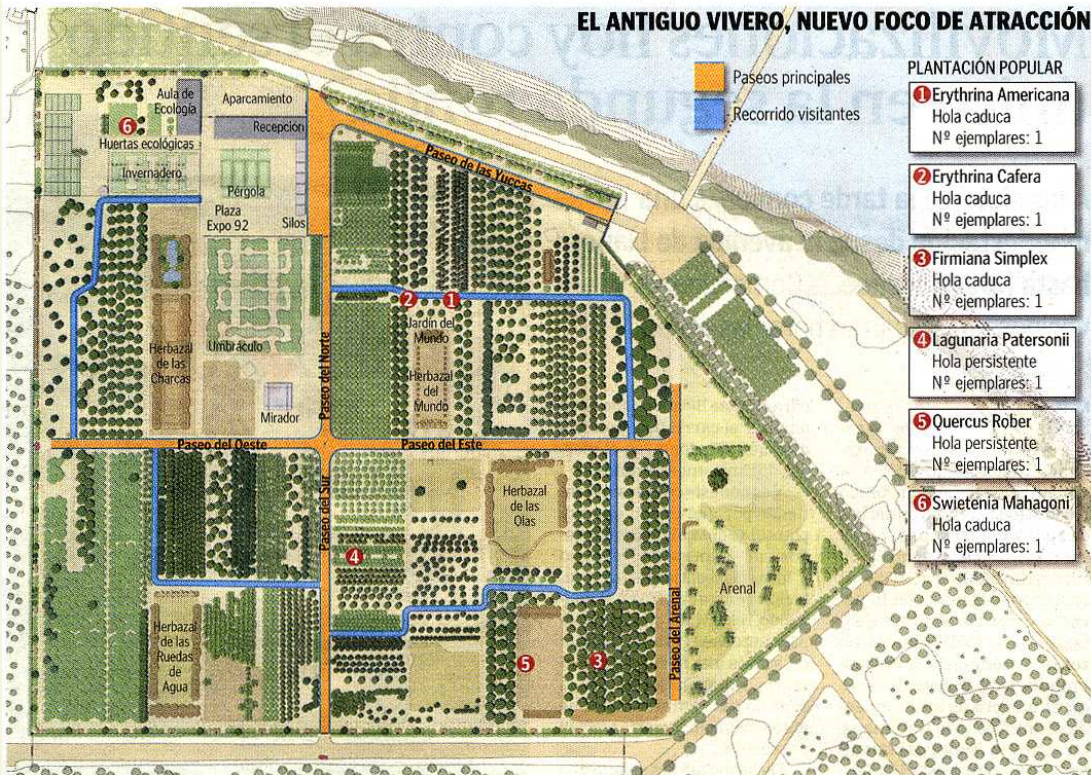
visitable sólo los fines de semana, en pequeños grupos y acompañado por un monitor.

En ambos casos, se pretende que las visitas tengan un alto contenido en educación ambiental e interpretación del propio vivero y del Parque del Alamillo. Para ello se aprovecharán los contenidos de la exposición permanente y del audiovisual del centro de interpretación así como la señalización que se dispondrá en los distintos itinerarios que se han previsto para recorrer las plantaciones.

## **Evaluación:**

Lo dicho anteriormente reafirma la idoneidad de las actuaciones puestas en marcha, apoyadas siempre por la población usuaria del parque con su participación, y confirmadas por el buen desarrollo de la flora y fauna del vivero. Por lo tanto, la valoración del proyecto es muy positiva en toda su dimensión, al haber conseguido llevar a cabo el objetivo principal de compatibilizar adecuadamente la buena conservación de los recursos naturales que contiene el vivero con el uso público del espacio.

**EL ANTIGUO VIVERO, NUEVO FOCO DE ATRACCIÓN**



nejos—hay una colonia tan numerosa en el parque que incluso se han dado ejemplares—, por la zona se vean ya lagartos ocelados, erizos, culebras de escalera y hasta una pareja de halcones.

Esta zona del vivero, al ser la más sensible, será la única en la que el acceso de los visitantes estará restringido en función de la afluencia; el resto de la nueva zona estará abierta a los visitantes.

El parque se convertirá en la puesta en servicio de estas diez nuevas hectáreas en uno de los que más actividades ofrece a sus usuarios, en la línea de las grandes zonas verdes de ciudades como Barcelona o Madrid.

El objetivo es incrementar el nivel de satisfacción de sus usuarios, aunque eso no lo tienen fácil ya que hoy por hoy las encuestas a los visitantes, que rondan el millón y medio al

año, dan un nivel de satisfacción muy alto, de un 8,2.

Los planes de expansión continúan. La próxima zona de actuación debe ser la de los naranjales, un espacio bastante amplio junto al río; el proyecto ya está redactado pero está pendiente de las posibilidades presupuestarias para su inicio. Aquí, el coste de la actuación se estima en tres millones de euros y permitirá la conservación de este área como una

gran masa vegetal en la que se creará una red de caminos para el disfrute de los visitantes del parque.

Queda aún una tercera fase en la zona sur del parque, la más próxima al parque tecnológico. Allí estaba previsto reubicar «Andalucía de los niños» y crear un centro de actividades, además de convertir la explanada en un espacio para conciertos o mítines. Pero este proyecto se fía largo plazo.



Dos usuarios del parque corren junto a la zona de los naranjales, precisamente por la que se ampliará el Alamillo

**El parque del Alamillo tendrá en octubre diez hectáreas más, equivalente al parque de los Príncipes**

Contra con centros de educación ambiental e interpretación, un invernadero y un nuevo aparcamiento con 350 plazas

**M. D. ALVARADO**

SEVILLA. El parque del Alamillo, ese gran pulmón verde de Sevilla, se hace mayor. El 12 de octubre cumplirá 16 años y coincidiendo con esa fecha se inaugurará la primera fase de una ampliación largamente deseada, la que le permitirá contar con un centro de educación ambiental, otro de interpretación, un invernadero, un umbráculo y un nuevo aparcamiento cuyas 350 plazas se sumarán a las 1.490 de los estacionamientos actuales.

Se trata de una actuación que incrementará en diez hectáreas, una superficie similar a las del parque de Los Príncipes, las cincuenta con las que cuenta actualmente este espacio integrado dentro de la Red de Parques y Jardines Metropolitanos de Andalucía y que gestiona la Empresa Pública del Suelo (Epsa), dependiente de la Consejería de Vivienda.

Estas diez hectáreas son las que ocupaba la zona que sirvió de vivero para la Exposición Universal de 1992, ubicado en la margen derecha del Guadalquivir, en el meandro de San Jerónimo. Los trabajos para integrar esas diez hectáreas, junto con la ejecución del aparcamiento próximo a la sede de RTVE Andalucía y el nuevo

kiosco en la zona de entrada, se sacaron a licitación e iniciaron el año pasado, y tienen un presupuesto en torno a los dos millones de euros.

El ritmo que se ha impuesto a las obras permite comprobar ya cómo va cogiendo forma esa nueva zona del parque donde estaba el antiguo vivero.

En las antiguas dependencias de los trabajadores se creará un centro de recepción de visitantes mientras que el que fue almacén se convertirá en un espacio donde habrá una exposición permanente sobre el parque, en el que se mostrará desde las especies que lo conforman hasta cómo se fue desarrollando, y una sala de audiencias, donde se proyectarán, recordando las exposiciones visuales de la Expo, imágenes

múltiples. Por lo que respecta a las carcelas que conformaban los módulos de oficina se convertirán en un aula de educación ambiental, junto a la que habrá una pequeña zona de huertas que permitirá descubrir a los participantes en la misma cómo se siembran y crecen, sacar árboles para crear un área transitable a la que accederá por una red de caminos en las que los visitantes podrán conocer, a través de carteles explicativos, las características de cada especie.

La operación ha reducido en un 40% el número de ejemplares pero ha logrado mantener su carácter de reserva de flora y fauna. De hecho, allí se habrán quedado 2.500 árboles, con varios ejemplares de cada una de las especies existentes.

Con todo una de las zonas donde la actuación ha sido y será más intensa, es la del vivero en sí. En este espacio se agrupaban casi 5.000 árboles y plantas de distintas especies, apiladas para aprovechar al máximo el terreno y cumplir su función, la de hacer germinar y crecer ejemplares que primero poblarían la Cartuja y luego otros lugares. Esa densidad hacía difícil su integración en el parque, por lo que la actuación se ha centrado en «clarar» el espacio, sacar árboles para crear una red de caminos en las que los visitantes podrán conocer, a través de carteles explicativos, las características de cada especie.

La operación ha reducido en un 40% el número de ejemplares pero ha logrado mantener su carácter de reserva de flora y fauna. De hecho, allí se habrán quedado 2.500 árboles, con varios ejemplares de cada una de las especies existentes.

En total hay 109 especies, algunas muy populares, como las jacarandas y otras tan curiosas como el Ginkgo Biloba, uno de los árboles más antiguos de los que se tiene constancia y que en Oriente están asociados a muchas leyendas. Después de la bomba atómica de Hiroshima, fue uno de los pocos árboles que quedó en pie en las cercanías del epicentro.

Dentro de la ampliación del parque se contemplan tareas dirigidas a favorecer la conservación de la fauna y poner las bases para la aparición de otras que habían desaparecido de la zona. Para ello se contó con la colaboración del catedrático de Ecología Enrique Figuerola, que puso en marcha unas series de iniciativas, que fueron, comenta Fernández Palomares, desde la eliminación del uso de productos químicos —ni herbicidas ni insecticidas— a la creación de espacios que ayudarán a favorecer determinadas colonias de animales. Así, al no usar insecticidas se favoreció la vuelta de las mariposas —en su aumento ha ido en crescendo— y la conservación del palmeral como dormidero para las aves provocó el incremento de éstas. También se dejaron espacios sin tocar para favorecer la vuelta de las cigarras y se utilizaron antiguos elementos decorativos de la Expo, como estructuras de refugio para la fauna, además de las leñeras. Esta actuación ha permitido que además de los co-

**Una pasarela unirá los parques del Alamillo y San Jerónimo**

Cuando se termine la ampliación, el parque del Alamillo habrá duplicado su extensión actual y alcanzado las cien hectáreas, pero si se tiene en cuenta la proximidad del parque de San Jerónimo y las actuaciones que la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir tiene que desarrollar en las márgenes del río, se confor-

mará una zona verde de unas 150 hectáreas, más grande que el parque del Retiro madrileño, que tiene 120 hectáreas. En el futuro, el parque del Alamillo y el de San Jerónimo estarán conectados entre sí con una pasarela que debe construir la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir dentro de las actuaciones incluidas en el proyecto de regeneración de las márgenes entre el puente del Cachorro y esta zona. Esa pasarela se convertirá en un nuevo acceso al parque.