



## SEVILLA ALMOHADE

La Dirección General de Arquitectura y Vivienda de la Consejería de Obras Públicas y Transportes ha participado en 1999, con otras instituciones tanto andaluzas como marroquíes, en la organización para la segunda edición del proyecto creado por la Universidad de Sevilla y la Gerencia Municipal de Urbanismo de Sevilla. La experiencia aportada por la ejecución y montaje de “El último siglo de la Sevilla Almohade” (1147-1248), realizados en los Reales Alcázares de Sevilla en 1995 y el deseo de difundir investigaciones posteriores a aquella primera edición, han sido la base de la nueva exposición.

Investigaciones, de carácter universitario, se concentran en este proyecto con una exposición, el catálogo anexo y un proyecto pedagógico que facilita a los escolares, el conocimiento del esplendor de Sevilla, como exponente del Imperio Almohade.

Paneles con imágenes y objetos extraídos del Museo Arqueológico constituyen la exposición inaugurada en Rabat el 11 de octubre de 1999. Del 6 al 30 de noviembre se trasladó a Tetuán acompañada con un amplio programa cultural paralelo. La Consejería participa dentro de la política de cooperación con el Magreb, que viene siendo impulsada por la Junta de Andalucía.

### *Sevilla Almohade*

Editado en Sevilla, y formando parte de la exposición a que pertenece este catálogo bilingüe con textos en español e inglés consta de 301 páginas. Planos, fotos, mapas, grabados y otras imágenes ilustran en color y blanco y negro los distintos temas que recorren la ciudad entre mediados del siglo XII y mediados del siglo XIII: la transformación de la Medina, las defensas, los barrios y el extramuros de la ciudad, hasta la cultura material en la Sevilla de esta época. Destacados especialistas e investigadores que han sido convocados para el desarrollo de este proyecto participan en la descripción de cada una de las secciones que estructuran este libro. Paralelamente se ha publicado una edición con textos en español y árabe.

VISTAS EXTERIOR E INTERIOR DE LA EXPOSICIÓN “SEVILLA ALMOHADE” INSTALADA EN LA GALERÍA BAB ROUAH DE LA CIUDAD DE RABAT.