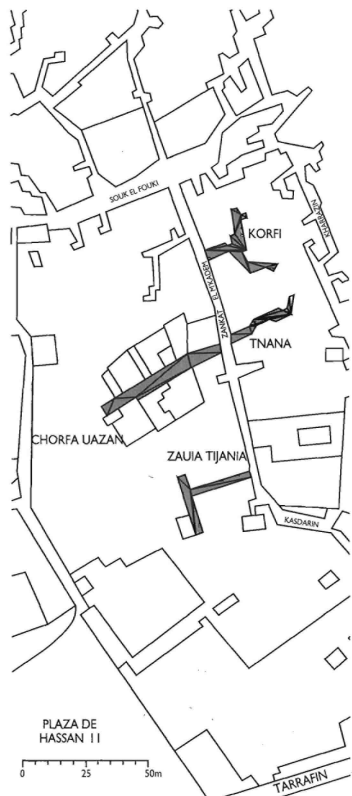


# Tetuán



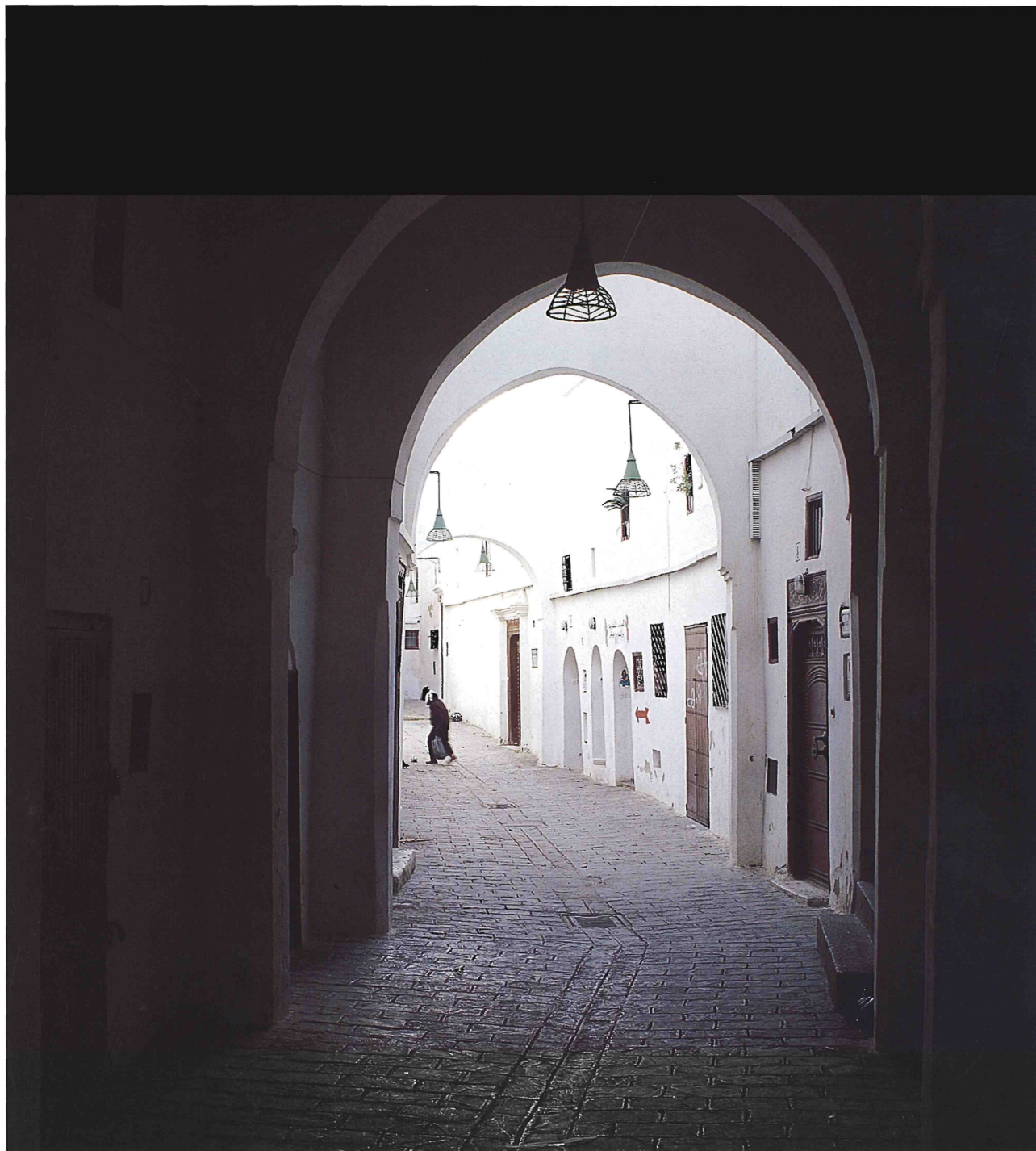
## REHABILITACIÓN DE ADARVES EN LA MEDINA Chorfa Uazan, Zauja Tijania, Tnana, Korfi

Estos adarves se sitúan en el Blad o barrio del Mandri, que es el más popular y conocido de los que componen la Medina por ser el más antiguo en su configuración histórica y el lugar donde se instalaron la mayoría de los moriscos andaluces a partir del siglo xv.

El barrio mantiene la trama urbana original, sus adarves, quiebras e inflexiones que favorecen un buen sistema de ventilación –calor en invierno y frescor en verano– a la vez que buscan la interpretación simbólica del sentimiento del hombre que es conducido a través de una escala ascendente y variada de espacios.

La actuación en el espacio urbano, tiene como objetivos las obras de conservación de las fachadas de las viviendas de origen andalusí existentes y la dotación a las mismas de los diferentes servicios urbanos de los que han carecido hasta ahora: abastecimiento de agua, saneamiento, alumbrado público, energía eléctrica y telefonía. Asimismo se conserva y repara el sistema de aguas de “skundo”, que se implantó desde el origen de la ciudad y cuyas aguas de manantial siguen abasteciendo las fuentes urbanas y los surtidores de los patios de las viviendas.





PÁGINA ANTERIOR: IMPLANTACIÓN Y DETALLE  
DE LOS ADARVES EN LA MEDINA.  
ARRIBA: TNANA ANTES Y DESPUÉS DE REHABILITADO.  
KORH (IZQUIERDA) Y ZAUIA TIJANIA (DERECHA)  
DESPUÉS DE REHABILITADOS.

ADARVE CHORFA UAZAN ANTES Y DESPUÉS  
DE LA ACTUACIÓN.